



N° 176
Juillet 2019

TORIAL - ÉDITORIAL - ÉDITORIAL - ÉDITORIAL - ÉDIT

SOMMAIRE

Éditorial :

- Des pieds pour prier p 1
- Pèlerin du troisième millénaire p 1

Le Billet :

- C'est les vacances ! p 2
- Le livre, passeur d'histoires, de mémoires et de foi p 2
- La Bible, une bibliothèque p 2
- Du livre à la Parole p 2

Réflexion :

- Croyance p 3

Vie du secteur :

- Première Communion et Profession de Foi à Molières p 4
- Caté Lafrançaise p 4
- Nouvelles de l'école Ste Marie p 4
- Stage de musique liturgique à Lourdes p 5
- Vie d'Église p 5
- Marcher, chanter, c'est avancer, écrire son histoire, se construire... p 6
- Joies et peines dans le secteur interparoissial p 7
- Alternance des messes dominicales dans le secteur p 7
- À propos de livres, ils ont dit... p 8
- La coquille du pèlerin p 8
- Poème de la Création p 8

Supplément inséré
dans le Points de Vue n°176 :
Dépliant du diocèse

DES PIEDS POUR PRIER

Qu'est-ce qu'un pèlerinage ?

Le dictionnaire dit : « voyage vers un lieu de culte dans un but de piété ». Que le but soit Rome, Compostelle ou Livron, c'est toujours une démarche de foi, quels que soient les moyens employés pour ce voyage. Le plus simple et, selon moi, le plus pur, est la marche à pied. Quelqu'un l'a défini comme « une prière faite avec les pieds ». Ce n'est pas une prière « au rabais » mais la simple et humble reconnaissance des limites de notre humanité face à la transcendance divine. Je ne pense pas que les 1200 jeunes qui, en avril, ont parcouru une trentaine de kilomètres d'Epernon à Chartres me démentiront. L'ayant fait autrefois, je me souviens des derniers kilomètres, en méditation silencieuse parfois troublée par un rappel brutal de ma fragilité (j'ai mal aux pieds) heureusement compensée par la pensée rassurante de l'Église présente à mes côtés (les autres aussi, alors marchons ensemble).

M. Vallino

Pèlerin du troisième millénaire

En 20 ans de marche sur les chemins de St Jacques de Compostelle, de Rome ou d'Assise, j'ai constaté chez les pèlerins rencontrés et en moi-même que malgré les apparences, il y a aujourd'hui un besoin récurrent de silence, de méditation, de rapport avec son corps et même avec la fatigue. L'homme cherche souvent en dehors des institutions religieuses traditionnelles, du sacré, une orientation, un centre.

Un pèlerinage à pied permet de toucher les cordes les plus profondes de l'être humain, vibrer de lumière, s'orienter vers une identité, avec une reconnaissance, avec une vocation au dialogue et à aller vers, avec un sens d'émerveillement.

Un pèlerinage à pied signifie avoir une destination, avoir un sens, une vérité, une voie, une vie. Le niveau le plus intime du pèlerinage est celui du changement. J'ai fait un pèlerinage si à la fin du chemin, je peux dire : "je suis changé, je suis différent de ce que j'étais au départ. Que garder dans le sac de ma vie et que dois-je abandonner ?" Pour faire ce pas, il y a besoin d'humilité. Les pèlerins du troisième millénaire ouvrent des voies de rencontre entre peuples et culture. Ils sont voie de paix.

A. Veyrac



C'EST LES VACANCES !!!

Que peut-on faire pendant les vacances ?

- Pendant les vacances, on peut marcher : plusieurs articles de ce numéro vont nous parler de la marche, qui peut être un temps d'intériorité et de prière.
- Pendant les vacances, on peut lire. Des articles vont nous parler de la lecture et du livre.
- Mais de grâce, ne confondons pas ces deux activités : certes, on peut marcher en priant ou prier en marchant, mais il est fortement déconseillé de lire en marchant et plus encore en conduisant !!!

Bonnes vacances à tous

Louis ALBERT

Le livre, passeur d'histoires, de mémoires et de foi

Quoi de plus banal et apparemment d'anodin que d'ouvrir et de feuilleter un livre ? Et pourtant si nous pouvons aujourd'hui, en lisant, apprendre, rêver, nous divertir, nous instruire, nous informer et même méditer et prier, nous le devons aux ancêtres désireux de transmettre leurs savoirs, leur histoire et leurs traditions. A travers les siècles, le support a évolué bien sûr passant de la pierre, à la peau, au tissu jusqu'au papier et plus récemment encore à une forme numérique. Mais la finalité reste la même et l'accès au livre reste une chance, un privilège et même un gage de liberté. Lorsque l'obscurantisme règne, l'accès aux livres est prohibé comme le montre le film « Fahrenheit 451 ». Dès le plus jeune âge, le livre enrichit notre imaginaire, élargit notre regard et nous fait voyager. Lire nous relie aux autres, à notre histoire humaine et croyante, il dilate notre esprit et notre cœur.

S. Bégasse

LA BIBLE, UNE BIBLIOTHÈQUE

Quand on ouvre une Bible chrétienne, on découvre que cette bibliothèque comporte deux grandes parties : l'Ancien et le Nouveau Testament. L'Ancien Testament s'identifie, grosso modo, aux Écritures saintes d'Israël alors que le Nouveau est propre aux chrétiens. Pour le judaïsme, ces Écritures sont constituées de 39 livres répartis en trois grandes collections ; le Pentateuque, les Prophètes et les Écrits.

Les premiers chrétiens se sont approprié les Écritures et ont ajouté d'autres textes rédigés hors de la terre d'Israël : sept livres au total. Mais l'Église s'appuie aussi sur d'autres textes qui font référence à Jésus-Christ, mort et ressuscité : le Nouveau Testament composé de 27 livres.

Les quatre évangiles (Matthieu, Marc, Luc et Jean) narrent la vie, la mission et la mort de Jésus-Christ, l'annonce de sa résurrection et ses manifestations aux disciples après celle-ci. Suit un récit des commencements de l'Église, les Actes des Apôtres, composé par le même auteur que l'évangile de Luc, puis toute une série de lettres que l'apôtre Paul adresse à des communautés ou des personnes. Enfin le Livre de l'Apocalypse clôt le tout. Cette bibliothèque possède une profonde unité qui justifie l'emploi du singulier.

D'après « La Bible, mode d'emploi », de l'abbé Jean-Michel Poirier, docteur en théologie. Éditions Artège.

DU LIVRE À LA PAROLE

Après la proclamation, le diacre ou le prêtre élève le livre de la Parole.

Le lectionnaire ou l'évangélaire, livres qui contiennent les extraits d'évangile lus à chaque messe, sont-ils seulement des livres ? Robert Gimenez, diacre permanent, apporte un éclairage.

Le diacre ou le prêtre qui se rend à l'ambon et qui proclame l'évangile dit à la fin de cette proclamation : « Acclamons la Parole de Dieu ».

Et la réponse de l'assemblée est surprenante : « Louange à toi, Seigneur Jésus ! ».

De la Parole, nous passons à Jésus : il y a identité entre la Parole née de la lecture et la personne de Jésus. Que ce soit à l'autel, lieu de la consécration, ou à l'ambon, lieu de la lecture, il s'agit de la même démarche : le Christ se rend présent et se donne. Ce n'est donc pas le livre qui est acclamé mais le Christ. Comme le célébrant présent à l'autel est image du Christ, le lecteur de l'évangile est image du Christ aussi.

Le lectionnaire et l'évangélaire, s'ils sont d'un point de vue matériel des livres, sont donc, dans leur essence même, support et source de la Parole, c'est-à-dire du Christ ressuscité. D'où le caractère sacré de ces livres et l'attention particulière dont ils font l'objet dans nos églises et dans nos sacristies.

Robert Gimenez



CROYANCE

Par un bel après-midi, à demi assoupi dans l'un des confortables fauteuils de notre salon, je laissais un tiède soleil printanier réchauffer doucement ma carcasse vieillissante. Pas un bruit ne troublait cette quiétude et mes pensées allaient et venaient sans but précis lorsque, d'un tiroir mal refermé de ma mémoire, jaillirent, allez savoir pourquoi, des images du 14 juillet dernier, jour de notre fête nationale et, plus précisément, celles du reportage télévisé consacré aux chevaux de la Garde Nationale et au personnel chargé de leur bien-être et de leur sécurité : les maréchaux-ferrants. J'étais subjugué de voir comment avec une simple forge, une enclume, une pince et un marteau, ces gens pouvaient façonner une petite barre de fer, l'aplatir, la courber et l'ajuster très précisément à chacun des pieds des chevaux à ferrer. Tout cela, rien qu'avec leurs mains.

Soudainement, je pensais à mon pauvre père, menuisier de son état, qui de ses seules mains et avec quelques outils, parvenait à transformer des planches mal dégrossies en jolies portes, fenêtres, escaliers ou meubles dans son petit atelier jonché de sciure et de copeaux et dans lequel flottait une agréable odeur de bois. En grandissant, j'arrivais même à deviner quelle était l'essence travaillée.

Jusqu'ici, seule la main de l'homme intervient, mais il n'en est pas toujours ainsi dans la vie.

Les yeux fermés, mon cerveau recréait à présent en images nos petites collines du Bas Quercy et les riches plaines alluviales des rivières Aveyron, Tarn et du fleuve Garonne, toutes couvertes d'arbres fruitiers orgueil de leurs propriétaires. Combien de mains et d'heure de travail ces belles plantations à l'alignement parfait avaient-elles demandé ? Préparation de la terre, plantation et protection des arbres contre les insectes, les maladies, les intempéries et j'en passe... Cependant, entre la floraison et la récolte des fruits, quelles sont les mains qui sont intervenues pour opérer cette alchimie ? Pas des mains humaines assurément. Même les abeilles butineuses à la recherche de nectar ignorent qu'elles assurent la pollinisation des fleurs. Oui, je sais, vous allez me répondre : « La Nature, bien sûr ! » Bon, d'accord !

Poursuivant mon rêve, mon cerveau grossissant à présent ces belles images survolait en pensée maintes fermes de notre région essentiellement agricole. Dans chacune d'elles, à quelques exceptions près, je pouvais distinguer une basse-cour peuplée de diverses volailles, mais toujours dotée de quelques poules et d'un coq, fier représentant mâle de la gent gallinacée. Que ce soit à des fins personnelles ou mercantiles, le fermier ou la fermière les bichonnait : meilleurs grains, eau propre à volonté, protection maximale contre leurs prédateurs naturels. Observons à présent l'œuf issu de la poule, objet oblong et inerte. Vous pouvez toujours le couvrir du regard pendant tout le temps que vous voudrez,



vous n'obtiendrez jamais le moindre résultat. Ce même œuf fécondé par le coq et pondu par la poule, après couvain de trois semaines environ, va donner naissance à un fragile poussin sans aucune intervention humaine. Quelles sont donc les mains qui ont aidé à cette transformation ? La Nature ? Oui, bien sûr ! Mais, c'est qui « la Nature » ?

Vous avez enfin compris où je voulais en venir et j'en suis très heureux.

Je terminerai donc mon propos par une simple phrase empruntée à l'un de nos voisins rouergat :

*« Ai pas bezon de creire en Dius :
lo vezi ».*

**(Je n'ai pas besoin de croire en Dieu :
je le vois)**

"LES AMIS DE LAPEYROUSE" ERRATUM

Dans la lettre envoyée à nos adhérents, il est mentionné le concert du "DUO SOSTENUTO" pour le dimanche 15 septembre.

Ce concert étant programmé pour les journées du patrimoine, il aura lieu le **Dimanche 22 septembre** et non le 15 comme initialement annoncé.

Le Conseil d'Administration des "AMIS DE LAPEYROUSE"

Catéchisme Lafrançaise :

Le rôle de la catéchèse, c'est de parler de Dieu aux enfants. Cette année, avec Jeanine, nous n'avons pas eu d'autre choix que de parler à Dieu des enfants. En effet, un seul jeune s'est inscrit à l'aumônerie, ce qui nous a valu de prendre une année sabbatique. Pour autant, nous avons réfléchi, écouté, observé comment nous pourrions donner plus de motivation pour aller à la rencontre de Celui qui est si lointain et en même temps si proche de nous puisqu'Il est en nous et que sans Lui nous ne pouvons rien faire.

Jésus est le visage à regarder.

Nous croyons en Jésus et nous avons le désir de le faire connaître. Nous faisons confiance en la puissance de sa

Présence. S'il y a un mot à dire, c'est celui-ci : "Si tu hésites encore, viens comme tu es ! Sache que nous sommes tous des merveilles aux yeux de Dieu". Rendons grâce pour toutes les merveilles qu'Il nous offre!

Pour tous renseignements :

Geneviève Bastita : 06 41 13 10 71

Jeanine Bousquet : 06 41 15 13 46

Bonnes vacances en attendant de vivre ensemble de bons moments de rencontres si vous le souhaitez !

Geneviève et Jeanine

Première Communion et Profession de Foi à Molières



Le dimanche 5 mai, entourés de leurs familles, amis mais également de la communauté, Apolline, Lorys, Agathe et Éva-Rose ont eu la joie de communier pour la première fois. À cette occasion, les enfants avaient confectionné des bannières rassemblant les symboles de l'eucharistie.

Itzel et Clémence se sont jointes aux communiants pour affirmer leur Foi.

Les catéchistes tiennent à remercier le Père Louis Albert, les musiciens (Emmanuelle, Églantine, Mahault, Grégory et Denis), Jeannette Tatouat qui ont fait que cette messe restera gravée dans les mémoires de tous.

Marie-Laure et Malorie

Des nouvelles de l'école sainte Marie

Au mois de mai, nous sommes partis en classe verte en immersion en anglais avec les plus grands et en classe nature « Premiers pas en forêt » avec les plus jeunes.

C'était avec plaisir que nous avons conclu l'année avec le traditionnel spectacle de la kermesse le 30 juin.

Pour finir en beauté, une sortie à Animaparc pour toute l'école nous a rassemblés.

Toute l'équipe de l'école sainte Marie vous souhaite de très bonnes vacances en attendant de nous revoir en septembre.

Les enseignantes

Stage de musique liturgique à Lourdes, du 22 au 28 juillet 2019

Nouvelle formule :
du lundi 14 heures au dimanche 15 heures

Comme chaque année les provinces de Toulouse et de Montpellier vous invitent à participer à un stage national de musique liturgique ouvert même aux débutants (dès l'âge de 15 ans) :

Il vous propose en une semaine, d'acquérir des bases et de développer vos capacités dans le pôle de votre choix :

Pôle chanter (technique vocale, direction de chœur, petit chœur),

Pôle célébrer (animation d'assemblée, prier avec les psaumes, célébrer avec des jeunes),

Pôle jouer (clavier, orgues, guitare, cithare, flutes... Technique individuelle et ensemble instrumental).

Le stage propose aussi pour tous une formation musicale et liturgique, un travail sur le répertoire, du chant choral, des temps de ressourcement avec les laudes et l'Eucharistie quotidienne ainsi que des veillées.

Lieu du stage : Centre d'accueil de l'Assomption à Lourdes (face à la Grotte).

Le Centre accepte les « chèques vacances »

Directeurs du stage :

Anne-Marie POUILLON - Simon JUAN - Père Hervé GAINARD

Informations, secrétariat, inscriptions :

Cathy LE BLANC, 6 impasse de Basso Cambo, 31100 TOULOUSE (06 32 42 54 14 / 05 61 06 88 42) - session31@orange.fr,

Inscription en ligne possible :

inscription stage musique liturgique

LOURDES : du 22 juillet au 28 juillet 2019
Organisée par les responsables diocésains de Musique Liturgique des Provinces ecclésiastiques de Toulouse et de Montpellier

CHANTER / JOUER / CÉLÉBRER
STAGE DE MUSIQUE LITURGIQUE

OUVERT A TOUS MEME AUX DEBUTANTS

EN UNE SEMAINE
Acquérir des bases et développer vos capacités dans le pôle de votre choix

Responsables du Stage
Anne-Marie POUILLON
Simon JUAN
Père Hervé GAINARD

CENTRE SPIRITUEL DE L'ASSOMPTION
21, avenue Antoine BÉGUÈRE - 65100 LOURDES

VIE D'ÉGLISE

Le 4 août 2018, nous avons eu la joie de partager une soirée à Lafrançaise avec sœur Arlette Parriel (franciscaine de Marie), native de Lunel. Elle nous a donné un témoignage de Vie, c'était magnifique ! Une quarantaine de personnes étaient présentes. Nous étions émerveillés de l'écouter.

Cette année, nous vous proposons de découvrir le rôle d'un diacre.

À quoi sert un diacre et toutes les questions que vous pourriez vous poser et qui restent sans réponses.

Plusieurs diacres seront présents pour nous témoigner de leur choix de vie dans l'Église. Sans oublier leurs épouses qui ont un rôle important à leur côté.

Une date sera proposée ultérieurement. Elle sera affichée et annoncée à la paroisse.

Geneviève Bastita

RAPPEL DU GROUPE DE LOUANGES :

Tous les jeudis à 18 h 30, en l'église de St Maurice, l'été et à l'Oratoire du presbytère de Lafrançaise en hiver, un groupe de prières se retrouve.

N'hésitez pas à venir nous y rejoindre.

Marcher, chanter, c'est avancer, écrire son histoire, se construire...



La pratique des pèlerinages est universelle et se retrouve dans toutes les cultures.

- Dans la Bible, il s'agit d'une forme de marche dont la charge symbolique est importante. Sortir de son quotidien, de ses habitudes pour le temps d'un pèlerinage peut aider à se découvrir soi-même et prendre conscience de ce qui nous anime. C'est une démarche personnelle ou collective que font les fidèles à pieds ou non, en chantant... ou non, vers un lieu saint pour des motivations religieuses et dans un esprit de foi. Quelles qu'en soient les motivations, le pèlerin s'engage dans une démarche particulière qui peut le modifier, le transformer.

Chemin d'homme, le pèlerinage peut devenir un chemin de foi! Le Pèlerin est un voyageur qui marche vers un ailleurs. Il faut pour cela qu'il se détache de son univers habituel et quotidien. Il se prépare à une rencontre différente avec Dieu. C'est au plus profond de lui-même que l'être humain recherche la présence divine. En s'engageant sur les routes, il répond à un appel qui lui fera découvrir l'origine de son être. Un acte de foi : c'est un acte cultuel et un acte ecclésial qui témoigne d'une vérité de foi. Pour qu'il y ait pèlerinage, il faut qu'il y ait déplacement, progression vers un lieu saint. Ce voyage comporte donc un départ (une rupture avec le quotidien) un cheminement (la route avec son lot d'incertitudes) et l'arrivée sur un lieu de vénération. **Cette marche peut devenir chemin de conversion. Le pèlerin devient l'étranger dans les endroits où il passe mais aussi à l'égard de lui-même.** Le pèlerinage reste souvent un événement marquant dans la vie du pèlerin. Il est une manifestation matérielle d'une démarche spirituelle et marque souvent une rupture entre une vie antérieure et une vie nouvelle. La joie de l'arrivée au sanctuaire restera un souvenir intense.

Le pèlerinage de Saint Jacques de Compostelle (où selon les chrétiens sont les restes de l'apôtre saint Jacques) est l'un des principaux pèlerinages depuis le Moyen-Âge. Le goût pour la randonnée pédestre, le besoin de retrouver la nature, l'appel de Jean-Paul II, une médiatisation croissante leur ont donné une nouvelle vie. Reconnus Itinéraire Culturel Européen en 1987, ils sont un laboratoire en vraie grandeur de la construction européenne par les rencontres et dialogues qu'ils permettent entre pèlerins de toutes nationalités et par les liens qui se nouent entre acteurs divers tout au long « du Chemin ». Compostelle est plus qu'un but, c'est une invitation à se mettre en marche.

Prendre le chemin, ce n'est pas « faire un GR », c'est entrer dans une démarche, c'est répondre à un appel, s'inscrire dans une tradition... Prendre le Chemin (marcher, chanter) est une activité spirituelle, c'est s'engager dans une belle aventure, sans risques, mais aux perspectives souvent imprévues.

LE PÈLERINAGE PROVINCIAL lui, est avant tout, un pèlerinage chantant c'est-à-dire qu'il allie autrement la Voix et le Corps à la prière. Il a permis à ceux qui n'auraient jamais pu aller à pied jusqu'à Compostelle de s'y rendre en cheminant différemment. Parmi les 90 personnes engagées dans cette aventure, ils étaient une quinzaine de pèlerins heureux du diocèse de Montauban (venant de Montauban, Lafrançaise, Villemade, Castelsarrasin, St Étienne de Tulmont, St Maurice et Sauveterre...) à participer au pèlerinage provincial chantant organisé du 26 avril au 4 mai dernier.

Ce 9^e pèlerinage chantant a, cette année, proposé chaque jour des temps de marche plus ou moins longs associant la marche (chemin de saint Jacques oblige) au chant.

Anne-Marie **POUILLON**
(coordinatrice provinciale pour la musique liturgique pour la Province de Toulouse)

JOIES ET PEINES DANS LE SECTEUR INTERPAROISSIAL

Sont devenus enfant de Dieu par le sacrement du BAPTÊME :

- 09/03 : David EVRARD à St Paul de Fustin
04/05 : Éva LASVENES à Notre Dame de Lapeyrouse
05/05 : Jessy GANDILLON à Molières
11/05 : Éloïse et Éléa MOURGUES-PUJOS à Léríbosc
30/05 : Élie MALMON à St Romain

Ont été admis à la 1^{re} Communion, le dimanche 5 mai en l'église de Molières :

Appoline BARLIER ; Éva-Rosa BARLIER ;
Loys CHAMBERT et Agathe de LASSAT de
PRESSIGNY

Ont été admis à la Profession de Foi et à la Communion Solennelle, le dimanche 5 mai en l'église de Molières :

Itzel CASTAGNÉ-CARDENAS-DIAZ et
Clémence DARBOIS-LAQUES

Se sont unis pour toujours devant Dieu par le sacrement du MARIAGE

- 11/05 : Alexis CHEFAROUDI
et Flore ROUSSEL à Molières
25/05 : Thomas WHITE
et Amélie PARROT à Molières.

Ont rejoint la Maison du Père, accompagnés par la prière des chrétiens :

- 09/03 : Yvette CARSALADE (92 ans) à St Maurice
12/03 : Jeannine CAZALENS (69 ans) à St Amans



- 13/03 : Marie-Bernadette SADON, née ÉLÉONIE
(75 ans) à St Romain
18/03 : Denise NÈGRE, née BIOULAC (88 ans)
à Léríbosc
09/04 : Jeannette MIQUEL (97 ans) à Molières
17/04 : Yvette VIALARD, née LACROUX (93 ans)
à St Maurice
19/04 : Patrick SAINT-ROMAS (55 ans) à Rouzet
20/04 : Pierre-Yves BADUEL (56 ans) à Lunel
24/04 : Maria BONNEFOUS, née NOGHEROTTO
(94 ans) à Lunel
03/05 : Lucette, Madeleine MASSON, née CAT
(94 ans) à Molières
14/05 : Simone GRÉGORIS, née COYNE (89 ans)
à St Maurice
21/05 : Denis BESSAC (86 ans) à Vazeracs
22/05 : Christian LAFLORENTIE (76 ans) à Vazerac
24/05 : Monique GARRIGUES, née VAISSIÈRES
(78 ans) à St Christophe



ALTERNANCE DES MESSES DOMINICALES DANS LE SECTEUR INTERPAROISSIAL

- **Dimanche 20 juillet :**
Messes à 10 h à Lunel et à 11 h 15 à Molières
- **Dimanche 28 juillet :**
Messe à 10 h à St Maurice et à 11 h 15 à Vazerac
- **Samedi 3 août :** Messes à 18 h à St Maurice
- **Dimanche 4 août :** Messes à 10 h à Léríbosc (Fête)
et à 11 h 15 à Ste Arthémie (fête)
- **Samedi 10 août :** Messe à 18 h à Vazerac
- **Dimanche 11 août :**
Messes à 10 h à Lunel et à 11 h 15 à Molières
- **Jedi 15 août :** Messes à 10 h à Gibiniargues
(Fête) et à 11 h 15 à N.D. de Lapeyrouse
- **Samedi 17 août :** Messe à 18 h à Belpech
- **Dimanche 18 août :** Messes à 10 h à Lunel (Fête)
et à 11 h 15 à Molières
- **Dimanche 25 août :** Messes à 10 h à St Maurice
et à 11 h 15 à Vazerac (Fête)
- **Samedi 31 août :** Messes à 18 h à Léríbosc
- **Dimanche 1^{er} septembre :**
Messes à 10 h à Lunel et à 11 h 15 à Molières
- **Dimanche 8 septembre :** Messes à 10 h
à St Maurice et à 11 h 15 à Molières
- **Samedi 14 septembre :** Messe à 18 h à Vazerac
- **Dimanche 15 septembre :** Messes à 10 h
à St Pierre Campredon (Fête) et à 11h 15 à Molières
- **Dimanche 22 septembre :** Messes à 10 h
à St Maurice (Fête) et à 11 h 15 à Molières
- **Samedi 28 septembre :** Messe à 18 h à Léríbosc
- **Dimanche 29 septembre :**
Messes à 10 h à Lunel et à 11 h 15 à Vazerac
- **Dimanche 6 octobre :**
Messes à 10 h à St Maurice et à 11 h 15 à Molières
- **Samedi 12 octobre :** Messe à 18 h à Vazerac
- **Dimanche 13 octobre :**
Messes à 10 h à Lunel et à 11 h 15 à Molières
- **Dimanche 20 octobre :** Messes à 10 h
à St Maurice et à 11 h 15 à Molières

(La suite de ces horaires paraîtra dans le prochain n° de la Toussaint)

À PROPOS DE LIVRES, ILS ONT DIT...

"L'univers est un immense livre."

Mohyddin Inb Arabi, philosophe et mystique soufi

"Un livre est un outil de liberté."

Jean Guéhenno, écrivain et critique littéraire

"Tout homme est un livre où Dieu lui-même écrit."

Victor Hugo, écrivain

"Qui veut se connaître, qu'il ouvre un livre."

Jean Paulhan, écrivain et éditeur

"Lire un bon livre, c'est faire une rencontre."

Tania de Montaigne, journaliste et écrivain

"Un adulte va lire un livre pour se distraire, un enfant lit un livre pour se construire."

"Derrière chaque livre se trouve un nom, une personne. En ce cas, détruire un livre équivaut à la destruction d'une vie humaine."

Marek Halter, romancier

POÈME DE LA CRÉATION

**Loué sois-tu pour la lumière
et le jour qui se dévoile**

**Qui nous permet de jouer,
de lire, de travailler.**

**Loué sois-tu pour la nuit,
la lune et les étoiles**

**Qui nous donnent de rêver,
grandir, nous ressourcer.**

**Loué sois-tu pour le ciel, la pluie
et les nuages,**

**Pour toute l'immensité, pour
la mer et même les orages.**

**Loué sois-tu pour le feu, l'eau,
les fruits de la Terre**

**Qui nous nourrissent même
pendant l'hiver.**

**Loué sois-tu pour tous
les animaux et les poissons,**

**Pour les fleurs, les papillons,
les coquillages.**

**Loué sois-tu pour nous avoir fait
à ton image,**

**Béni sois-tu Seigneur
pour ta Création.**

*Très beau poème écrit par les enfants
du KT de Molières*

LA COQUILLE DU PÈLERIN



Depuis l'Antiquité, les coquillages étaient portés pour se protéger de la sorcellerie, du mauvais sort et des maladies. Pour ces raisons symboliques, la coquille s'est imposée comme attribut de l'apôtre Saint-Jacques, dont elle a pris le nom. Les pèlerins l'accrochaient à leur sac, leur chapeau, leur cape ou encore leur bâton de marche appelé bourdon. La coquille est devenue le symbole des pèlerins de Saint-Jacques-de-Compostelle. Elle leur permettait de se distinguer des autres voyageurs, de boire dans les fontaines et de demander l'aumône aux habitants.

Aujourd'hui la coquille Saint-Jacques est toujours l'attribut du pèlerin moderne. Les jacquets du XXI^e siècle partent souvent avec un coquillage décoré ou personnalisé. Elle fait partie de la panoplie du marcheur et décore fièrement les sacs.

Par extension, la coquille Saint-Jacques est naturellement devenue le symbole général du chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle avec le logo européen représentant l'emblème de la coquille en jaune sur fond bleu. Les marcheurs en route vers Compostelle rencontrent des coquilles de toutes formes, toutes matières et toutes couleurs sur les panneaux, en décoration ou encore sur leur crédencial.

ENCART DIOCÈSE

**Vous trouverez dans ce numéro,
un encart édité par le diocèse de
Montauban, qui donne un aperçu
du regroupement des ensembles
paroissiaux avec la liste (et la
photo) des prêtres qui se dévouent
à leur service.**